

广东省人力资源和社会保障厅

粤技管〔2023〕49号

关于举办技工院校（数字媒体专业）教师企业实践培训的通知

各地级以上市人力资源和社会保障局职业能力建设（培训就业、技工教育管理）科（处），各有关技工院校：

根据我省技工院校2023年师资培训工作计划，为落实教师企业培训制度，提升教师专业实践能力，促进产学研紧密结合，定于7月至8月举办（数字媒体专业）教师企业实践培训。现就有关事项通知如下：

一、培训目标和内容

（一）培训目标：通过企业实践培训，使学员了解数字人制作行业中不同精度的数字人制作流程，掌握DAZ模型转Metahuman数字人的操作方法，掌握Marvelous Designer制作角色服装、Urdaper布料模拟插件运用、XGen(Maya)毛发制作系统的制作方法，了解并运用动捕设备及技术完成动捕数据与数字人同步的流程，掌握虚幻引擎UE5动画制作的流程，实现制作出符合当下潮流及要求的虚拟数字人的目的，提升学员数字人制作的技术与美感以及艺术设计能力，了解数字媒体产业岗位新技能、新要求、新定位与高技能人才的需求，促进数字媒体相关专业群建设。

(二) 培训内容: 本次培训围绕数字人制作基础流程、数字人制作进阶流程、实时动作捕捉设备介绍及使用、实时动作捕捉后期处理流程、UE5 动画制作流程等模块的岗位实践展开; 以实际工作案例引领学员完成数字人动画作品制作, 学习使用动作捕捉技术制作动画的流程, 学习 Cm Avatar、Motion builder 软件操作, 熟悉动捕棚搭建规范并操作捕捉设备, 掌握数字人资产导入前的处理流程, 能够运用虚幻引擎实时映射动捕数据; 学习企业相关岗位(工种) 职责、操作规范、用人标准、管理制度及企业文化等具体内容。

二、培训对象

全省各技工院校数字媒体相关专业骨干教师, 推荐参加培训的教师需符合以下基本条件:

(一) 师德良好, 身心健康, 能够脱岗参加全程学习与实践;

(二) 从事数字媒体相关专业教学工作三年以上;

(三) 能遵守企业的安全条例、规章制度, 服从企业安排;

每个学校限报 1-2 人, 总人数不超过 15 人。参训人员需做好个人防护, 培训前按要求做好个人健康监测, 如有发热、干咳、乏力、咽痛等症状, 请提前告知承办学校, 不带病参加培训。

三、培训企业及师资

(一) 培训企业: 广州冠岳网络科技有限公司成立于 2009 年, 是一家垂直于数字艺术领域的科技互联网公司。公司主平台用户已达数千万, 用户人群散布全球, 在数字艺术领域的技术研发及师资力量的综合实力国内领先。公司旗下拥有“翼狐网”

“WingFox” “翼狐 TA” “翼聘网” 等多个子品牌或产品，业务涵盖互联网数字艺术创新教育、动漫游戏制作、人力资源服务、教育 SAAS 产品等多个维度。公司目前是广东省高新技术企业，广州市科技创新小巨人企业、广东省专精特新中小企业、“通信和信息技术创新人才培养工程（CIIT）”项目战略合作伙伴，旗下平台入选广东省人社厅推荐职业技能培训线上平台机构名单。

（二）培训师资：广州冠岳网络科技有限公司设计总监**谭天**（站酷&百丽时尚集团“鞋履设计大赛未来鞋履设计”金奖获得者，代表作品多次获得 Behance 首页推荐、Behance 专栏推荐与站酷首页推荐，商业项目经历有：制作范丞丞&刘雨欣《小茗同学》官方 mv、小米二代扫拖机器人产品视频、孟美岐《判》官方 mv、SH48《花戎》官方 mv、芒果 TV 密室大逃脱宣发海报等），广州冠岳网络科技有限公司内容总监**张建邦**（5 年线下培训和 10 年线上培训的经历，曾参与南方电网培评系统的设计，曾任兄弟连 IT 教育 UI 学科负责人，代表作：《阿邦 UI 设计课》、《阿邦 PS 自学技巧分享》、《阿邦 XD 入门到精通》、《UI 动效经典实战》等，累计服务学员达 10 余万），广州冠岳网络科技有限公司动画课程虚幻项目经理**黄健**（原广东电视台旗下制作公司监制、动画工作室创始人，多年动画视效制作经验，参与过叶问、龚彪、高启强等多个数字人及动画制作）等专家进行授课以及企业其他管理团队成员。

四、培训安排

（一）具体培训工作由广东省国防科技技师学院（广东省技

工教育师资培训学院) 承办, 广州冠岳网络科技有限公司协办。

(二) 培训方式: 所参与的培训岗位与企业实际岗位所负责的内容一致, 作息时间与企业时间一致, 工作 6 天, 休息 1 天, 在项目实施阶段可能会根据实际情况调整工作时间。

(三) 培训时间: 21 天 (不含休息日)。

(四) 培训结束前学员应上交一份不少于 2000 字的总结报告, 培训合格者将颁发培训证书。

五、培训时间及地点

(一) 培训时间: 2023 年 7 月 24 日—8 月 16 日。

(二) 报到时间及地点: 学员可于 7 月 23 日 9:00-21:00 报到。
地址: 广州市天河区元岗路 310 号智汇 Park 创意园 D 座 3 楼 (广州冠岳网络科技有限公司)。

六、培训费用

(一) 免培训费。

(二) 应企业管理要求, 全体学员统一安排食宿。

(三) 交通费自理。

七、报名方式

请各学校于 7 月 17 日前将报名回执发送至电子邮箱: gfszpx@163.com, 联系人: 李淑琴, 电话: 020-36457916, 13826425756。报名经确认成功后, 各学校原则上不得随意更换参训人员。

省厅技工教育管理处联系人: 赵丹丹, 电话: 020-83180191。
通知的电子版可在广东省技工教育师资培训学院网站 (<http://www.gdtctc.com>) “开班通知” 栏目中下载。

附件：1. 技工院校数字媒体专业教师企业实践培训课程安排表

2. 技工院校数字媒体专业教师企业实践培训报名表

广东省人力资源和社会保障厅

技工教育管理处

2023年6月25日

附件 1

技工院校（数字媒体专业）教师 企业实践培训课程安排表

序号	培训时间	培训模块及专题	培训形式	企业培训负责人员
1	7月24日 9:00-12:00	课程与案例介绍，数字人制作流程介绍、数字人角色设定	专家指导 顶岗实践	张建邦 黄健
2	7月24日 14:00-17:00	DAZ Studio 软件安装及基础操作	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
3	7月25日 9:00-12:00	Metahuman 数字人介绍、界面及基本操作，DAZ 模型转 Metahuman 数字人的操作	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
4	7月25日 14:00-17:00	Metahuman 数字人面部、身体及服饰调整	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
5	7月26日 9:00-12:00	虚幻引擎 5 安装及基础操作	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
6	7月26日 14:00-17:00	虚幻引擎 5 数字人在 UE5 中的设置	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
7	7月27日 9:00-12:00	Marvelous Designer 界面功能与基本操作	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
8	7月27日 14:00-17:00	Marvelous Designer 上衣案例讲解	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
9	7月28日 9:00-12:00	Marvelous Designer 西裤案例讲解	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
10	7月28日 14:00-17:00	Metahuman 数字人模型服装模拟并导出 UE5	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
11	7月29日 9:00-12:00	Urdaper 布料模拟插件基础操作	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
12	7月29日 14:00-17:00	XGen 制作 Metahuman 数字人的毛发	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
13	7月31日 9:00-12:00	XGen Groom 毛发模型绑定 Metahuman 数字人	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
14	7月31日 14:00-17:00	数字人制作课堂综合练习	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
15	8月1日 9:00-12:00	动作捕捉技术概述、发展史，动捕技术制作动画的流程介绍及动捕设备介绍	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天

16	8月1日 14:00-17:00	动捕设备应用及建立演员骨骼文件	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
17	8月2日 9:00-12:00	运用动捕软件 CMAvatar 过滤并处理动捕数据	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
18	8月2日 14:00-17:00	CMAvatar 操作练习及数据校准, 动作演员正式开始拍摄环节	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
19	8月3日 9:00-12:00	动捕上机实操注意事项及案例演示	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
20	8月3日 14:00-17:00	小组动捕上机实操	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
21	8月4日 9:00-12:00	动捕数据后期处理流程	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
22	8月4日 14:00-17:00	烘焙动捕数据, 动捕数据优化及导出, 学员实机练习	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
23	8月5日 9:00-12:00	关键帧动画概述, MotionBuilder 基本使用	现场研习 考察调研	黄健 谭天
24	8月5日 14:00-17:00	MotionBuilder 动画基本操作 MotionBuilder 骨骼重定向及动捕数据修正 MotionBuilder 学员实机练习	现场研习 考察调研	黄健 谭天
25	8月7日 9:00-12:00	小组动捕数据导入 MotionBuilder, 在 MotionBuilder 中小组动捕动画	现场研习 考察调研	黄健 谭天
26	8月7日 14:00-17:00	在 MotionBuilder 中小组动捕动画	现场研习 考察调研	黄健 谭天
27	8月8日 9:00-12:00	面部捕捉头盔介绍、穿戴及设置, 面捕设置学员实机操作	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
28	8月8日 14:00-17:00	UE5 蓝图基础, UE5 蓝图设置 livelink 实时面捕数据与数字人同步	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
29	8月9日 9:00-12:00	动画层介绍, 动捕数据导入, Metahuman 模型骨骼重定向	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
30	8月9日 14:00-17:00	数字人添加 light 和设置 Shaders, 使用动捕数据驱动数字人	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
31	8月10日 9:00-12:00	UE5 场景搭建资产摆放及细化	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
32	8月10日 14:00-17:00	UE5 地形制作, UE5 数字人动画学员实操练习	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
33	8月11日 9:00-12:00	影视灯光概论, UE5 场景灯光设置	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天

34	8月11日 14:00-17:00	摄像机设置与镜头运动,UE5 动画渲染与导出	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
35	8月12日 9:00-12:00	学员数字人动画作品制作 1:现场交流指导 学员完成作品	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
36	8月12日 14:00-17:00	学员数字人动画作品制作 2:现场交流指导 学员完成作品	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
37	8月14日 9:00-12:00	学员数字人动画作品制作 3:现场交流指导 学员完成作品	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
38	8月14日 14:00-17:00	学员数字人动画作品制作 4:现场交流指导 学员完成作品	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
39	8月15日 9:00-12:00	学员数字人动画作品制作 5:现场交流指导 学员完成作品	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
40	8月15日 14:00-17:00	学员数字人动画作品制作 6:现场交流指导 学员完成作品	专家指导 顶岗实践	黄健 谭天
41	8月16日 9:00-12:00	培训考核及结业仪式	考核评价 交流互动	张建邦 黄健
42	8月16日 14:00-17:00	培训考核及结业仪式	考核评价 交流互动	张建邦 黄健

附件 2

技工院校新数字媒体专业教师 企业实践培训报名表

单位名称（盖章）：

单位地址（必填）：

序号	姓名	性别	是否党员	专业	是否满足教学工作三年以上	手机号码	身份证号码

联系人（必填）：

联系电话（必填）：

注：1.参训人员需做好个人防护，培训前按要求做好个人健康监测，如有发热、干咳、乏力、咽痛等症状，请提前告知承办学校，不带病参加培训。

2.本报名表须盖章方为有效报名。请将盖过章的报名表扫描件和可编辑的电子版报名表发送到指定邮箱 gfszpx@163.com，并留意查看邮件回复。